

## Programa Federal de Soluciones de Diseño



## MATERIAL ARGENTINO

El Consejo Federal de Ciencia y Tecnología (**COFECYT**) en el marco del **Programa Federal de soluciones de diseño** lleva adelante **MATERIAL ARGENTINO**, una serie de encuentros de divulgación de conocimientos vinculados al diseño y los materiales, sus estudios, sus prácticas y su impacto en la sociedad promoviendo el desarrollo sustentable de las regiones.

A través de los materiales puede conocerse un lugar, potenciar las características de cada región. Generar identidad. El conocimiento de los ellos es fundamental para el desarrollo del país y de las regiones.

Por medio de estos encuentros buscamos:

Relevar las redes productivas de cada región, realizar un mapeo de los materiales detectando proyectos con alto potencial.

Fomentar la incorporación de diseño en el tejido productivo.

Divulgar Proyectos Innovadores generando espacios de intercambio y vinculación entre diferentes actores del diseño y las cadenas productivas.

Promover el uso sustentable de los recursos.

Identificar redes de diseño locales.

Potenciar el desarrollo sustentable de las regiones a través del conocimiento, de la exploración y transformación de sus materias primas.

Promover y difundir la innovación en materiales y sus aplicaciones.

Generar espacios de reflexión sobre la relación material y el diseño.



### A quienes está dirigido:

- Diseñadores
- Estudiantes
- Especialistas.
- Redes productivas: Empresas, productores, cámaras, cooperativas, emprendedores y artesanos.
- Instituciones.
- Universidades
- Escuelas Técnicas

### Actividades:

- WORKSHOP MATERIAL
- CASOS LOCALES: 10M
- TALLERES y JORNADAS TÉCNICAS
- CONFERENCIAS

## WORKSHOP: material

Los talleres se desarrollan a partir de las posibilidades que brindan los distintos materiales.

A partir del mapeo territorial, con foco en **LO MATERIAL** como elemento vinculante de los diferentes actores de cada región, se detectan materiales que generen un interés especial; ya sea porque constituyen una innovación técnica o tecnológica, porque provienen de descartes de producción que podrían incorporarse nuevamente al ciclo productivo, porque son parte de la identidad y economía de la región, porque su transformación forma parte de la economía social, entre otros.

El desarrollo de los talleres tiene como objetivo explorar las potencialidades del material para su posible aplicación en el círculo productivo, la vinculación entre estudiantes y profesionales del diseño con otros actores del sector productivo, la transferencia de conocimiento entre artesanos y profesionales del diseño, entre otros.

## CASOS LOCALES: 10M

Es un espacio de divulgación y difusión de diseñadores, investigadores y emprendedores locales, dirigido a empresarios, cámaras, productores e instituciones.

El formato será **visual** de 10 minutos por participante.



Los proyectos tienen un fuerte anclaje en el territorio y utilizan materiales locales:

- Que constituyan una innovación técnica o tecnológica
- Que sean utilizados de una manera diferente a la que son utilizados usualmente.
- Que provengan de descartes de producción que podrían incorporarse nuevamente al ciclo productivo.
- Que den solución a una problemática detectada.

## **TALLERES y JORNADAS TÉCNICAS**

Espacio dirigido a emprendedores, estudiantes, artesanos y profesionales relacionados al diseño. Dirigidos por profesionales referentes en las temáticas o Instituciones.

## **CONFERENCIAS**

Es un espacio de divulgación para actores vinculados al mundo del diseño.

Las temáticas comprenderán:

- Relación material y el diseño.
- innovación en materiales y sus aplicaciones.
- Diseño en el tejido productivo.
- Diseño y sustentabilidad, entre otros.

**Contenido y Coordinación de las Actividades:** Gabriel Pires Mateus, Constanza Nuñez

