

Programa Federal de Soluciones de Diseño



MATERIAL ARGENTINO – POSADAS, MISIONES.

El Consejo Federal de Ciencia y Tecnología (**COFECYT**) en el marco del **Programa Federal de soluciones de diseño** lleva adelante **MATERIAL ARGENTINO** una serie de encuentros, desarrollados los días 20 y 21 de Abril de 2017, de divulgación de conocimientos vinculados al diseño y los materiales.

A través de los materiales puede conocerse un lugar, potenciar las características de cada región y generar identidad.

Las conferencias estarán orientadas a la divulgación de exploraciones materiales que aprovechan el potencial transformador del diseño para contribuir al desarrollo de la comunidad agregando valor a las cadenas productivas.

AGENDA

Workshop Bambú. Diseño con Bambú

20 de Abril 2017, Centro Multicultural La Costanera. (cuarto tramo)

10hs a 13 hs. (break) 14hs a 18 hs.

Dictado por:



+ DI Maximiliano Cifuni

Especialista: Lic. En paisaje Clara Peña

Artesano del Bambú: Alberto Vieyra

El desarrollo de los talleres tiene como objetivo explorar las potencialidades del material para su posible aplicación en el círculo productivo, la vinculación entre estudiantes y profesionales del diseño con otros actores del sector productivo, la transferencia de conocimiento entre artesanos y profesionales del diseño, entre otros.

Participantes: Profesionales y Estudiantes de la carrera de Diseño Industrial y Arquitectura.

CARGA HORARIA: 7 horas.

Inscripción previa a: materialargentino@gmail.com

Cap.Máx: 40 personas.

Workshop Textil: Seda

20 de Abril 2017, Centro Multicultural La Costanera. (cuarto tramo)

10hs a 13 hs. (break) 14hs a 18 hs.

Dictado por:



Introducción a la sericultura. La sericultura, producción de capullos y plantación de moreras.

Sistemas productivos. Sanidad y reproducción. Variedades y buenas prácticas. Característica de la hilatura de seda de filamento continuo o de schappeé. Devanado de filamento continuo del capullo seco. Clasificación y selección de calidades. Métodos de teñido. Fijación del color y reproducibilidad. Recuperación de técnicas de tinturas ancestrales. Ejercicios prácticos de acercamiento a la materialidad. Análisis de casos locales de indumentaria, textil y accesorios que apliquen el material analizado. Evaluación de potenciales modificaciones u optimizaciones.

Materiales textiles y seda. Las fibras textiles y sus aplicaciones. Fibras locales, artesanales e industriales. Accesibilidad, disponibilidad y uso. Posibles combinaciones con materiales no convencionales.

Nuevo lujo en moda y diseño. Tendencias globales. Innovación tecnológica y social en materiales sustentables. Materiales nobles y fibras naturales aplicadas a la producción de moda. Transformación y optimización de productos de moda. Consumo ético.

CARGA HORARIA: 7 horas.

DOCENTES: Téc. Hugo Enciso + D.I. Natalia Nupieri + D.I. Sebastián Rodríguez

Destinatarios: Diseñadores, profesionales y estudiantes de distintas disciplinas estéticas, interesados en la investigación en materiales textiles. Emprendedores y marcas vinculadas al diseño, artesanos y creativos.

Inscripción Previa: materialargentino@gmail.com

Cap. Máx: 40 personas.

CONFERENCIAS 21 DE ABRIL – AULA MAGNA FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS QUÍMICAS Y NATURALES.

10hs a 13 hs. (break) 14:30hs a 17:30 hs.

Casos locales: 10M

Es un espacio de divulgación y difusión de proyectos con un fuerte anclaje en el territorio contado por diseñadores, investigadores y emprendedores locales.

El formato será visual de 10 minutos por participante.

Los proyectos utilizan materiales locales y abordan diferentes temáticas como: innovaciones técnicas o tecnológicas, reutilización de materiales de descartes, materiales naturales del lugar e identidad local, uso racional de los recursos productivos, procesos de desarrollo de materia prima, transferencia de materiales a otros sectores, entre otras.

- **VETA:** Diseño de lentes de madera con descartes de la industria forestal.
- **TRACTOR VERDE:** Objetos lúdicos que incentivan a los niños a amar la naturaleza. Realizados con maderas locales.
- **CEBU:** Seleccionado Innovar 2016- Plantadora de plantines forestales.
- **VUP:** Premio innovar 2015 – Categoría – Innovación en la Universidad. Vehículo utilitario polivalente
- **MODULO DE CONSTRUCCIÓN -SIMACON-** Proyecto Seleccionado Innovar – Categoría proyecto Innovador 2016
- **TEA:** Premio Innovar-Innovación en la universidad 2016- Innovación en madera.

MATERIALES

Es una serie de Conferencias donde especialistas transmiten el potencial transformador del diseño y los materiales para contribuir al desarrollo de la comunidad agregando valor a las cadenas productivas.

MADERA: FAYD – Facultad de Arte y Diseño, UNAM

“ Madera]+[una experiencia de interacción”

Director de Carrera Diseño industrial: DI Javier Vera

SEDA:



Dictada por: Téc. Hugo Enciso - INTI – Observatorio de Tendencias

“La seda en Argentina. Entre artesanos y creativos.”

Un recorrido por los desafíos y potenciales del material textil milenario.

BAMBÚ:

“El Bambú como recurso Sostenible”

Desarrollo de la cadena productiva del bambú en la Argentina

Lic. Clara Peña - Solución Bambú.

LANAS DE MISIONES :

Miryam Millán, Coordinadora del proyecto “Lanas de Misiones” y DI Pablo Vera.

PROYECTOS: P10

Son proyectos o emprendimientos que surgieron de la Universidad. Tienen un gran anclaje territorial, innovación y un alto potencial para su incorporación en la economía productiva.

- DESERIE: Mobiliario para Gastronomía- Madera maciza de origen Misionero.
- YBY- Maquinas moldeadora de piezas ladrilleras.
- SCUDA: Desarrollo de un cobertor para huertas que optimiza el control climático de los invernaderos. Bambú

INSTITUCIONES Y ASOCIACIONES:

Inti Misiones – Centro de Investigación y Desarrollo Misiones.

Directora: Andrea Acosta, Mag. en Biotecnología.

PROCODAS: Programa Consejo de la Demanda de Actores sociales.

Lic. Patricia Esper

Con la idea de promover políticas que favorezcan la interacción entre el sector científico-tecnológico y las demandas sociales y productivas (ligadas al ámbito de la economía social de pequeña escala productiva) el Ministerio creó el Programa PROCODAS para contribuir a la detección de demandas sociales que requieran de participación del sector Científico tecnológico en su resolución.

APICOFOM: Asociación de Productores, Industriales y Comerciantes Forestales de Misiones y Norte de Corrientes.

Presidente: Sr. Pedro Juan López Vinader

“La foresto industria y viviendas industrializadas con madera”

Contenido y Coordinación de Material Argentino: Gabriel Pires Mateus, Constanza Nuñez

+INFO: materialargentino@gmail.com